

**Программа
дополнительного образования детей
«Земля моих отцов»
(в рамках работы школьной музейной комнаты)**

Срок реализации – 3 года

Возраст 10 –16 лет

Пегишева С.Ю
педагог дополнительного образования

Томск – 2024 год

Пояснительная записка

Программа музея основывается на современных, актуальных идеях школы и этнопедагогике. В учебном плане есть обязательные части, есть части, формируемые участниками образовательных отношений, в которых отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык, литература региона). В данной Концепции подчёркивается, что в современной школе должно быть национально ориентированное образование, которое предполагает «активное обращение в образовательной деятельности к национально-культурному, национально - историческому опыту Родины, ориентацию в интеллектуальном и духовном развитии человека на этнокультурные ценности и традиции». Таким образом, музейное дело будет одним из самых перспективных направлений работы школы». Приведённые ниже высказывания подтверждают значимость школьного музея, способствующего приобщению учащихся к важнейшим духовно - нравственным ценностям, которые призвано формировать образование. Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...

Д. Лихачёв: «Родина - это всё: и прежде всего язык, природа, древняя история своей страны, её праздники, народные песни и сказания, память о предках и уважение к родителям, а главное - труд, творческий, созидательный труд во имя своей страны, своего народа».

В. Астафьев: «Человек без памяти прошлого, поставленный перед необходимостью заново определить своё место в мире, человек, лишённый исторического опыта своего народа и других народов, оказывается вне исторической перспективы и способен жить только сегодняшним днём».

Формируя современную личность в ребёнке, необходимо стремиться, чтобы в нём был нравственный стержень, основанный на общечеловеческих и национальных ценностях. Учитывая это, школьный музей и определяет свои многочисленные цели и задачи, а также ключевые компетенции.

Нормативно-правовые документы

1. ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 N 15-ФЗ
2. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (Закон об образовании 2013 – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями ...
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг.», принятая постановлением Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493;
5. Закон РФ «Об общественных объединениях» (от 19 мая 1995 года №82- ФЗ; (ред. от 02.12.2019 г.);
6. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2025 г.), принятая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;
7. Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
8. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений».

Новизна, актуальность, социальная значимость

Развитие школьного музея актуально, т.к. направлено на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности школьника, формирующей у учащихся системную картину мира, позволяющую видеть «большое в малом». Музей предоставляет каждому ребенку равные права и возможности для развития своих творческих способностей и реализации себя в тех видах деятельности, которые ему наиболее интересны. Развитие школьного музея социально значимо, т.к. школьный музей, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом в едином образовательном и воспитательном пространстве школы. Своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания учащихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки специальной научно-профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой. При этом создаются условия для полноценного использования музейного пространства в образовательном и воспитательном процессе школы. Учебный курс предполагает изучение не только основ музейного дела, но и знакомство с экскурсоводческой деятельностью, правилами этикета, обучение грамотной и культурной речи, обучение основам исследовательской работы, практическое использование знаний, полученных на уроках информатики, истории, литературы, географии и др.

Цели и задачи:

1.1. Цель:

- формирование у подростков патриотического и гражданского сознания, средствами музейной и поисково-исследовательской деятельности,
- вовлечение учащихся через изучение истории и родного края, семьи, школы в научно – просветительскую деятельность школьного музея.

1.2. Задачи:

- воспитывать у ребят чувство любви к Родине и гордости за свою страну, уважительное отношение к славному военному-прошлому родного края, России;
- обучить экспедиционным методикам исследования традиционной культуры своего края, села;
- развить навыки экскурсионной деятельности;
- обучить описанию этнографической коллекции музейных экспонатов;
- собирать информацию о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, истории школы.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Программа ориентирована на подростков 10-16 лет. Создаёт условия для усвоения позитивного социального опыта и выработки ценностных ориентиров и навыков, и раскрывает содержание понятий патриотизм, гражданственность, честь, долг, достоинство и способствует формированию личности – значимой позиции для адекватной оценки происходящих событий и своего участия в них.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что программа составлена с учётом содержания и оформления историко - краеведческого музея «Земля моих отцов». Школьный музей «Земля моих отцов», как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школы жителей села Эушта. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением общеобразовательной школы, школьный музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Данная программа является актуальной и востребованной, т.к. даёт импульс к самостоятельному поиску знаний и даёт дальнейшую базу для изучения истории родного края, приобретение основ знаний безопасности при подготовке и организации похода.

Программа предполагает систему методов и средств, направленных на последовательное и системное влияние на учащихся с целью формирования у них патриотизма, любви к родному краю, готовность встать на её защиту.

Девиз музея: «Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим».

Типология программы.

Муниципальная - является образовательной программой работы центра в соответствии с общей концепцией развития.

Историко – краеведческая – по основному содержанию деятельности, постановки целей и задач.

Организационно – деятельностная - основной комплекс образовательных и организационных мероприятий программы направлен на подготовку экскурсоводов, на организацию и проведение праздников, уроков Мужества, встреч с ветеранам войны и труда, Вахты Памяти, на проведение акции «Ветераны ВОВ – сегодня», Операций «Долг» и «Забота».

Долгосрочная - рассчитана на три года, с возможностью для выпускников, продолжения занятий и включения их в общую деятельность в качестве инструкторов, командиров, экскурсоводов, занятия в научно-исследовательской работе, участие в городской военно-патриотической программе «Память», в городских областных мероприятиях.

Формирование групп.

Численный состав каждой группы:

1 год обучения – 8 человек,

2 год обучения - 7 человек,

3 год обучения – 7 человек.

Основная форма проведения занятий – **групповая и индивидуальная.**

Режим работы.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Возрастные особенности

Подростковым принято считать возраст 10 -13, 14-16 лет. Психологическим формированием этого возраста является чувство возраста. Это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становление «Я», обретение новой социальной позиции.

Подростки чаще начинают опираться на мнение своих сверстников или значимости взрослых.

Родители в этот момент утрачивают свою значимость для подростков, появляется напряжённость в отношениях с ними. Они хотят жить по своим идеалам, стремятся к самостоятельности.

Среда самоореализации предполагает наличие значимого дела, в котором подросток будет играть роль взрослого, неся ответственность за его выполнение.

Дети идут в музей не только за знаниями, сколько за возможностью проявить себя, удовлетворить свои потребности, в какой-нибудь деятельности, быть не похожим на своих сверстников.

Это они могут получить в проведении экскурсий, уроков Мужества, в праздниках, в поисковой работе, в таких акциях как «Забота», «Долг», «Вахта Памяти», в походах по родному краю.

Направленность программы носит историко-краеведческий ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов таких учебных курсов как история, география, биология, МХК и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Данная программа представляет собой систему работы по внеурочной деятельности добровольного объединения учащихся различных возрастных групп: 5-9 классов. Она рассчитана на 3 года по 2 часа в неделю, из которых на теоретические занятия отводится часов, на практическую деятельность – часов, всего 308 часов. Отводятся часы для самостоятельной работы учащихся по выполнению практического задания в рамках заданного проекта. Возможно увеличение количества часов совместной с преподавателем работы по необходимости и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе в соответствии с найденными материалами в ходе проводимых исследований. Дополнительно, параллельно с поисковой – исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по оформленным материалам для учащихся школы и жителей социума в соответствии с Программой развития школьного краеведческого музея «Земля моих отцов».

Предметом изучения являются культура, быт и духовные традиции, история села, история школы, семьи, годы Великой Отечественной войны, судьбы людей, тесно связанные с историей села.

Форма и режим занятий

Курс программы составляет теоретические лекции и практические работы. Теоретические занятия проводятся в форме бесед, лекций, кинолектории, Уроков Мужества, викторин, блиц - турниров.

Практические занятия проводятся:

- в рамках проведения операций «Долг», (уход за памятником, погибших воинов – эуштинцев), «Забота» (шефство над ветеранами войны и труда, вдовами погибших фронтовиков), «Ветераны войны сегодня» (посещение ветеранов войны и труда на дому);
- поисковой работы: сбор материала о воинах Вов, воинах – афганцах, об участниках событий в Чечне, о тружениках тыла, награжденных медалью «За доблестный труд в годы Великой отечественной войны 1941-1945гг.»;
- самостоятельная работа - описание музейных предметов, экспонатов;
- индивидуальная работа с экскурсоводами;
- экскурсии по г. Томску, походы по родному краю;
- организация и проведение мероприятий и праздников историко-краеведческой направленности.

Основная форма работы – групповая и индивидуальная.

Механизм отслеживания результатов прохождения программы.

Педагогическое наблюдение развития ребёнка ведётся в течение года.

Форма итоговых занятий – обсуждение, которое проходит - 2 раза в год в декабре и в мае.

1. **«Школьный музей»** - опрос, самостоятельная работа- описание музейных экспонатов
2. **«Экскурсия – одна из форм работы музея»** - проведение экскурсий 10 -15 раз в год.
3. **«Краеведение»** – викторина, блиц-турнир, слайд викторина.
4. **«Поисковая работа»** - обсуждение итога смотра материала о тружениках тыла, награждённых медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.», «Дети войны», сбор материала о воинах - афганцах, об участниках событий в Чечне, заполнение анкет, оформление рефератов.

5. **Операции «Долг» и «Милосердие»** - участия в операции «Забота» (шефство над ветеранами войны и труда, вдовами погибших фронтовиков), посещение ветеранов войны и труда на дому, «Долг» (уход за памятником, погибших воинов – эуштинцев), работа по благоустройству села, школы.

6. **«Организационно-массовая работа»** - участие в мероприятиях и праздниках патриотической направленности.

Предполагаемые результаты.

Пройдя данную программу, учащиеся

Получают:

- комплекс теоретических и практических знаний по истории родного села Эушты, летописи родной школы, города Томска; по истории Вов;
- историческое значение основных сражений Вов, в которых принимали участие эуштинцы;

- комплекс теоретических и практических знаний по музееведению;
- комплекс теоретических и практических знаний по организации и проведению экскурсий;
- основы организаторской деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Учащиеся должны знать:

- основы музееведения;
- методику проведения экскурсии;
- работы с фондом школьного музея;
- иметь представление об основных сражениях ВОВ;
- о дивизиях, сформированных в г. Томске;
- о героях – зуштинцах, томичах – Героях Советского Союза, о Героях России;
- о полководцах ВОВ и др.

Учащиеся должны уметь:

Первый год обучения

- Правильно составлять вопросы для беседы со старейшими жителями села, с известными людьми села, ветеранами войны и труда;
- беседовать со старейшими жителями села, с известными людьми села, ветеранами войны и труда;
- общаться в коллективе, вести диалоги;
- активно включаться в познавательный процесс;
- уметь правильно заполнять анкету для беседы с ветеранами войны и труда;
- проводить поиск - информацию разного содержания;
- общаться в коллективе, вести диалоги.

Второй год обучения

- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;
- проводить экскурсии, уроки Мужества;
- заполнять тетрадь для записи воспоминаний и рассказов жителей Эушты о родном крае, ветеранов войны и труда;
- вести учет и делать научное описание музейных материалов.

Третий год обучения

- Давать оценку историческим событиям;
- работать с историческими документами, периодической печатью;
- подбирать самостоятельно исторические материалы для докладов и рефератов;
- правильно заполнять коллекционную запись;
- уметь самостоятельно подготовить и провести экскурсию в музей.

Методическое обеспечение

Основой (методической и источниковой базой) реализации программы является школьный музей.

По своему профилю музей является историко-краеведческим музеем.

В настоящее время музей располагает выставочным залом в рекреации школы и кабинетом-музеем, где также расположены выставочные стенды и экспозиции.

Собрано около тысячи экспонатов, большая часть которых подлежит систематизированному учету и обработке. Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории родного края, семьи, школы, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Начало экспозиции переносит нас в 17 век, в эпоху, когда возникло поселение эуштинцев. Татарский воин приветствует посетителей в воинском облачении, девушка одета в праздничный традиционный наряд. Реконструкция в интерьере дополнена подлинными старинными предметами быта 19, начала 20 веков. Здесь, на манекенах, и выставочных стендах представлена традиционная одежда эуштинцев, самотканая скатерть, старинные расшитые полотенца, лоскутное одеяло. Сундук, с различными предметами крестьянского наряда и быта, самотканые половики, полка с посудой, самовары, чугунки и другие кухонные принадлежности старинной избы. Экспозиция привлекает внимание и восхищает каждого посетителя школы.

Учебный план

№ №	Наименование разделов	Кол-во часов 1 год	Кол-во часов 2 год	Кол-во часов 3 год
1.	Школьный музей	30	30	21
2.	Экскурсия – одна из форм работы музея.	30	25	22
3.	Великая отечественная война.	11	12	15
4.	Поисковая работа. Исследовательская работа.	14	13	8
5.	Операции «Долг» и «Забота»	7	10	12
6.	Организационно-массовая работа	10	12	24
	Итого:	102	102	102

Тематическое планирование. Первый год обучения

№ п/п	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Школьный музей	30 ч.		

	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.		1ч 1ч.	-
	Виды музеев. Понятие школьный музей. Задачи школьных музеев. Профили школьных музеев. Музейный предмет и его свойства.		1ч.	-
	Виды музейных материалов: - вещевые; - изобразительные; - письменные; - документальные, видео и аудиоматериалы.		1ч.	-
	История создания музея «Земля моих отцов». Первые шаги работы в музее. Музейная терминология.		1ч.	-
	Комплектование фондов музея.		1ч.	
	Собирательная (поисковая работа). Где и как собирать материалы для музея.		1ч.	-
	Как записывать воспоминания.		0,5ч.	
	Летопись школы. Создание и пополнение.		0,5ч.	-
	Основной фонд.		0,5ч.	-
	Научно-вспомогательный фонд.		0,5ч.	-
	Что такое музейная коллекция.		0,5ч.	-
	Учёт фонда и описание музейных материалов.		0,5ч.	19 ч.
	Экспозиционная работа в музее		1ч.	-
2	Раздел 2. «Экскурсия одна из форм работы музея»	30ч.		
	Основные формы научно-просветительской деятельности музея.		2ч.	-
	Виды экскурсий: - Обзорные; - тематические; - научно-просветительские. - «Виртуальные экскурсии» с использованием мультимедийной презентации.		2ч.	-
	Экскурсия одна из форм работы музея Тема и цель экскурсии. Изучение темы экскурсий. Экскурсионные методы и приёмы. Работа над содержанием экскурсии. Работа над дикцией. Индивидуальная работа с экскурсоводами по теме: Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсовода.		1ч. 1ч. 1ч. 1ч	22ч.
3.	Раздел 3. Краеведение	11ч.		
	Возникновение села.		1ч.	-

	Моя семья в истории малой родины.		1ч.	2
	Славные люди.		1ч.	-
	Традиции и обычаи родного села.		1ч.	3
	Праздники моего села.		1ч.	-
	Поэты о войне. Творчество Мусы Джалиля.		0,5ч.	-
	Итоговое занятие. Чтение стихов Мусы Джалиля о войне.		0,5ч.	-
4.	Раздел 4. Поисковая работа. Исследовательская работа. Акция «Ветераны ВОВ – сегодня». Посещение ветеранов на дому. Акция «Дом, в котором я живу» Сбор материала о ветеранах ВОВ. Сбор материала о тружениках тыла, награждённых медалью «За доблестный труд в годы ВОВ 1941-1945гг.», дети войны. Оформление рефератов. Об участниках войн в Афганистане и Чечне.	14ч.	1ч. 1 ч. 2ч.	10 ч.
5.	Раздел 6. Операции «Забота» и «Долг» (шефство над ветеранами войны и труда). Уход за памятником, погибших воинов – зуштинцев, вдовами погибших воинов.	7ч.	-	7ч.
6.	Раздел 7. Организационно-массовая работа. Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе. - Музейные уроки; - уроки Мужества; - организация праздников, конкурсов, встречи с ветеранами войны и труда; - проведение экскурсий; - игра - одна из форм работы в музее.	10ч.	-	1 4 2 2 1
	Итого:	102ч.	29ч.	73ч.

Содержание дисциплины

Раздел 1. Школьный музей.

Инструктаж по технике безопасности.

Вводное занятие.

Актив музея. Его формирование.

Задачи школьных музеев

Понятие музей. Его признаки.

Виды музейных материалов:

- вещевые;
- изобразительные;
- письменные;
- документальные, видео и
Аудиоматериалы.

Профили школьных музеев.

- Музеи боевой и трудовой славы,
- краеведческие музеи,
- музеи истории села,
- технические,
- художественные и музыкальные,
- литературные музеи и др.

Создание музея – дело всей школы.

Первые шаги работы музея.

Собирательная (поисковая работа), научно-исследовательская работа.

Краеведческий поиск – основной путь сбора материала.

Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники.

Вспомогательный фонд.

Учет фонда и научное описание музейных материалов.

Экспозиционная работа в музее.

Итоговое занятие. Блиц - турнир.

Раздел 2. Экскурсия - одна из форм работы музея.

Основные формы научно-просветительской деятельности музея.

Виды экскурсий:

- обзорные;
- тематические;
- научно-просветительские;
- заочные экскурсии с использованием
мультимедийной презентации.

Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее.

Тема и цель экскурсии.

Знакомство с текстами по разделам обзорной экскурсии.

- История села Эушта, история князя Тояна.
 - Быт и традиции татарской деревни.
 - Интерьер татарского дома.
 - Татарская школа.
 - Летопись нашей школы.
 - Герои – эуштинцы.
 - «Томичи – фронту».
 - «Эуштинцы в бою и в труде».
- Индивидуальная работа с экскурсоводами по теме:
- «Обзорная экскурсия».
 - «Героическое поколение».

- «История одного подвига».

Работа над содержанием экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы.

Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.

Раздел 3. Краеведение.

Возникновение села.

Моя семья в истории малой родины.

Славные люди моего села.

Традиции и обычаи родного села.

Подвиг Мусы Джалиля.

Стихи о войне Мусы Джалиля.

Итоговое занятие. Чтение стихов Мусы Джалиля.

Раздел 4. Поисковая работа. Исследовательская работа.

Акция «Ветераны ВОВ – сегодня» - посещение ветеранов на дому.

Акция «Дом, в котором я живу» сбор материала о ветеранах ВОВ.

Сбор материала о тружениках тыла, награжденных медалью

«За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны»,

Оформление рефератов. Сбор материала о воинах – афганцах.

Раздел 5. Операции «Долг» и «Забота».

Уход за памятником погибших воинов – эуштинцев,

шефство над ветеранами и труда, вдовами погибших воинов.

Раздел 6. Организационно-массовая работа.

Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе.

Урок в учебном кабинете с привлечением музейных предметов (письма с фронта, фотографии, военные реликвия и др.).

Музей во внеклассной работе.

Проведение экскурсий, музейных уроков, уроков Мужества, уроков Памяти, подготовка и организация проведения праздников по военно-патриотической тематике, конкурсов, посвященных Дням воинской славы, Вахта Памяти.

Кинологический «С чего начинается Родина».

Кругосветка «Символы России».

Этапы Кругосветки:

1. «Герб», 2. «Флаг», 3. «Гимн», 4. «Конституция», 5. «Президент».

Русские и татарские воины - исторические личности.

Атрибуты военной одежды. Атрибуты головных уборов.

Оружие воина.

1. Викторина по материалам музея «Земля моих отцов».

2. Памятники истории, связанные с историей моего села.

3. Улицы, названные в честь Героев Великой Отечественной войны.

4. Конкурс «Угадай мелодию» (любимые песни односельчан).

5. Конкурс боевых листков, рисунков «Они сражались за Родину».
 6. Слайд-презентация «Герои – эуштинцы».
 7. Конкурс на «Лучшую поздравительную открытку с Днём Победы».
 11. Посещение музеев боевой славы г. Томска.
- Музеи школ №4, №18, №32, № 41, №66, музей Кадетского корпуса.

**Тематическое планирование
Второй год обучения**

№ п/п	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Раздел 1. «Школьный музей»	30ч.		
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.		1 ч. 1ч.	
	Музей как социокультурное явление.		1ч.	
	Принципы организации и деятельности школьного музея.		1ч.	
	Ведение документации.		1ч.	
	Коллекционные описи.		1ч.	
	Акт приема – передачи документов и предметов.		1ч.	
	Тетрадь для записи и рассказов.		1ч.	
	Понятие – музейная экспозиция. Экспозиционно - выставочная работа музея. Организация работы по созданию экспозиций и выставок.		1ч. 1ч.	
	Изучение музейных предметов. Музейный предмет и его свойства Фондовый учёт музейных предметов. Хранение музейных фондов. Музейная терминология.		1ч. 1ч.	
	Критерий отбора материалов для школьного музея.		1ч.	
	Учет и научное описание музейных материалов.		1ч.	15ч.
	Экспозиционная работа в музее.		1ч.	
2.	Раздел 2. Экскурсия - одна из форм работы в музее	25ч.		
	Основные формы научно-просветительской деятельности музея.		1ч.	
	Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Изучение темы экскурсии. Индивидуальная работа с экскурсоводами по теме: «Эуштинцы в боях за Родину».		1ч. 1ч.	10ч.

	«У войны не женское лицо». «Семья патриотов». «Памятники и обелиски рассказывают». Экскурсионные методы и приёмы. Отбор экспоната (его изготовление) Работа над содержанием экскурсии. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов. Работа над дикцией.		1ч.	2ч. 3 ч.
			1ч.	5ч.
3.	Раздел 3. «Краеведение»	12ч.		
	История села.		1ч.	
	Выпускники нашей школы.		1ч.	
	Общественные детские организации.		2ч.	
	«В одном строю. Женщины-эуштинки в годы Великой Отечественной войны». Учителя эуштинской школы – участники Великой Отечественной войны.		1ч.	
	Учителя эуштинской школы – участники Великой Отечественной войны.		1ч.	
	Ветераны труда в годы Вов. Итоговое занятие.		1ч.	5 ч.
4.	Раздел 4. Поисковая работа. Исследовательская работа.	13ч.		
	Акция «Ветераны ВОВ сегодня» (посещение ветеранов войны и труда на дому).		1ч	
	Акция «Дом, в котором я живу» Сбор материала о ветеранах ВОВ.		1ч	
	Сбор материала о тружениках тыла. Награждённых медалью «За доблестный труд в годы ВОВ 1941-1945гг.» Оформление рефератов. Сбор материала об афганцах и участниках Чеченской войны.		1ч 1ч	9ч.
5.	Раздел 5. Операции «Долг» и «Забота» (уход за памятником, погибших воинов – эуштинцев, шефство над ветеранами войны и труда, вдовами погибших воинов).	10ч.	-	10ч.
6.	Раздел 6. Организационно-массовая работа.	12 ч.		
	Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе. Проведение экскурсий, организация праздников, конкурсов, конференций, кинолекторий, уроков Мужества, уроков Памяти, встречи с ветеранами войны и труда, Вахты Памяти. Участие в городских и областных мероприятиях. Подготовка отряда почётного караула.		1ч. -	- 5 ч. 2 ч.

	Посещение музеев Боевой Славы г. Томска школ №4, 18, 41, 32,28, 32,66, музей Кадетского корпуса,			2 ч. 2ч.
	Итого:	102ч.	36ч.	66ч.

Содержание дисциплины.

Раздел 1. Школьный музей.

Вводная часть.

Музей как социокультурное явление.

Понятие «музей» Музейный предмет и его свойства Социальные функции музея. Музейная коммуникация. Классификация музеев. Государственная музейная сеть и ее современное состояние.

Музееведение – музеология. Объект, предмет и метод музееведения. Структура музееведения. Музееведение в системе наук.

Принципы организации и деятельности школьных музеев.

Паспортизация школьных музеев.

Краеведческая экспедиция. Ведение документации.

Село Эушта в прошлом и настоящем.

Где и как собирать материалы для музея.

Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном крае, селе.

Как записывать воспоминания старейших жителей села, известных людей села, ветеранов войны и труда.

Критерий отбора материалов для школьного музея.

Фондовый учёт музейных предметов. Основной фонд и вспомогательный.

Учет и научное описание музейных материалов.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «тематико-экспозиционный комплекс».

Некоторые вопросы методологии разработки музейных экспозиций.

Этапы создания экспозиций. Отбор экспоната (его изготовление).

Раздел 2. «Экскурсия - одна из форм работы музея».

Основные формы научно-просветительской деятельности музея.

Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее.

Экскурсионные методы и приёмы.

Тема и цель экскурсии.

Изучение темы экскурсии.

Индивидуальная работа с экскурсоводами над содержанием экскурсии.

«Обзорная экскурсия».

«Героическое поколение эуштинцев».

«У войны не женское лицо».

«Эуштинские учителя – участники Великой Отечественной войны».

«Музейный предмет рассказывает».

Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.

Раздел 3. Краеведение.

История села. Выпускники нашей школы. Общественные детские организации нашей эуштинской школы. Герои - эуштинцы Великой Отечественной войны. Эуштинские учителя в годы Великой Отечественной войны. Награды героев. Труженики тыла. Любимые песни военных лет. Итоговое занятие.

Раздел 4. Поисковая работа, исследовательская работа.

Акция «Ветераны ВОВ – сегодня» (посещение ветеранов войны на дому).

Акция «Дом, в котором я живу» сбор материала о ветеранах ВОВ.

Сбор материала о тружениках тыла, награжденных медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», оформление рефератов, сбор материала о воинах – афганцах.

Раздел 6. Операции «Долг» «Забота».

Уход за памятником, погибших воинов -эуштинцев, шефство над ветеранами войны и труда, вдовами погибших воинов.

Раздел 7. Организационно-массовая работа.

Методика использования материалов школьного музея в учебной и воспитательной работе.

Музей во внеклассной работе: использование музейных материалов при подготовке теоретических конференций и тематических вечеров, организация праздников, посвящённых Дням воинской Славы, уроков Мужества, встреча с ветеранами войны и труда, Вахта памяти, ритуальная подготовка знамённой группы музея. Подготовка отряда почётного караула.

Оформление открыток с Днём Победы.

Конкурс «Лучшая поздравительная открытка с Днём Победы»

Оформление музейных стендов.

Конкурс боевых листков, рисунков «*Они сражались за Родину*».

Слайд-презентация «*Героическое поколение эуштинцев*».

Слайд-викторина «Памятники г. Томска, связанные с Великой Отечественной».

Экскурсии по памятным местам, связанные с Вов.

«Герои – эуштинцы в ВОВ».

Посещение музеев Боевой Славы г. Томска.

Посещение музеев школ №4, 28, 18, 41, 32, 28, музей Кадетского корпуса.

Тематическое планирование Третий год обучения

№ №	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Школьный музей.	21ч.		
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.		0,5ч. 0,5ч.	
	Комплектование музейных фондов. Обеспечение сохранности музейных предметов в процессе хранения.		0,5ч. 0,5ч.	
	Фонды музея. Понятие «фонды музея». Научная организация музейных фондов. Фондовый учёт музейных предметов. Музейная терминология.		1ч	2ч.
	Инвентарная книга. Единица хранения.		1ч.	1ч.
	Классификация музейных предметов.		1ч.	1ч.
	Шифрование музейных предметов.		1ч.	1ч.
	Картотеки.		1ч.	1ч.
	Участие школьного музея по охране памятников истории и культуры.		1ч.	

	Музей и школьные традиции.		1ч.	
	Научно-исследовательская работа музеев.		2ч.	
	Экспозиционно-выставочная работа музея.		1ч.	
	Музейная экспозиция. Организация работы по созданию экспозиций и выставок. Примерное содержание музейных экспозиций. Культурно-образовательная деятельность музеев.		1ч. 1ч.	
	Итоговое занятие. Блиц-турнир.		1ч.	
2.	Раздел 2. Экскурсия одна из основных форм работы музея.	22ч.		
	Основные формы культурно-просветительной работы в музее. Музейная экскурсия. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее. Экскурсионные приёмы и методы. Тема и цель экскурсии. Изучение темы экскурсии. Индивидуальная работа над содержанием экскурсии. «Эуштинцы в боях за Родину». «Музейный предмет рассказывает». «Дорогами отцов». Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов. Посещение музеев Боевой Славы томичей, краеведческого музея Томска. Участие в городском межрайонном, областном конкурсах экскурсоводов.		1ч. 1ч. 1ч 1ч.	 2ч. 2 ч. 2 ч. 4 ч. 4 ч. 4 ч.
3.	Раздел 3. «Краеведение».	15ч.		
	История села.		1ч.	-
	Создание колхоза.		1ч.	-
	Село – сегодня.		1 ч.	-
	Все для фронта, все для Победы.		1 ч.	-
	Томск в годы войны. Эуштинцы – фронту. Встреча с тружениками тыла.		1ч. 1ч. 1ч.	-
	Славные люди. Награды Отечества, полученные эуштинцами-участниками сражений и тыла.		2 ч.	-
	Памятные места в г. Томске, связанные с ВОВ. Итоговое занятие.		4ч.	2 ч.
4.	Раздел 4. «Поисковая работа». Исследовательская работа. Акция «Ветераны ВОВ – сегодня» (посещение ветеранов войны и труда на дому). Сбор материала о тружениках тыла,	8ч.		 2 ч.

	награждённых медалью «За доблестный труд в годы ВОВ 1941-1945гг». Оформление рефератов. Сбор материала об участниках Афганских и Чеченских событий.		1ч. 1ч.	2ч. 2 ч.
5.	Раздел 5. Операция «Милосердие», «Долг» Этапы работы: - Создание волонтерского отряда. - Планирование мероприятий. - Определение перспективы её внедрения в своей школе. - Формирование отряда волонтеров. - Проведение массовых акций. - Обучение волонтеров навыкам профилактики и пропаганды ЗОЖ. - Подведение итогов: анализ работы. Потенциал развития: - Освещение деятельности проекта. - Привлечение родителей к проведению различных мероприятий. - Организация встреч с работниками РОВД, здравоохранения, - организация встреч со знаменитыми людьми Эушты, - проведение совместных мероприятий с работниками культуры Татарского центра. Направления мероприятий: - Уход за памятником, погибших воинов – эуштинцев. - Помощь престарелым, ветеранам войны и труда. - Помощь одиноким пенсионерам. - Работа по благоустройству села, школы. - Участие во Всесоюзном Дне добра.	12ч.	 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч. 0,5ч 2ч.	5ч.
6.	Раздел 6. Организационно-массовая работа	24ч.		
	Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе. Организация праздников, конкурсов, конференций, кинолекторий, уроков Мужества, уроков Памяти военно-патриотической тематике. Встречи с ветеранами ВОВ, Вахта Памяти. Подготовка отряда почётного караула. Ритуальная подготовка знамённой группы. Участие в митинге, посвящённом Дню Победы. Участие в городских, областных мероприятиях. Участие в научно-исследовательской работе.		2ч.	 2 ч. 2ч. 2ч. 2 ч. 2ч. 2 ч. 10 ч.
	Итого:	102ч.	ч.	ч.

Содержание дисциплины

Раздел 1. Школьный музей

Комплектование музейных фондов.

Обеспечение сохранности музейных предметов в процессе хранения.

О передаче наиболее ценных памятников в государственный музей.

Фонды музея. Понятие «фонды музея». Научная организация музейных фондов. Изучение музейных предметов. Комплектование фондов музея. Учет музейных фондов. Хранение музейных фондов. Режим хранения фондов. Задачи консервации и реставрации. Упаковка и транспортировка музейных предметов. Система хранения музейных фондов.

Фондовый учёт музейных предметов.

Шифрование музейных предметов.

Классификация музейных предметов.

Картотеки.

Экспозиционно-выставочная работа музея.

Организация работы по созданию экспозиций и выставок.

Примерное содержание музейных экспозиций.

Принципы построения музейных экспозиций.

Научно-исследовательская работа музеев.

Участие школьного музея в организации общественно-полезной деятельности учащихся по охране памятников истории и культуры.

Музей и школьные традиции.

Технические средства в школьном музее.

Экранно-звуковые средства в музее: видеофильмы, магнитные записи, диапозитивы.

Итоговое занятие.

Раздел 2. «Экскурсия одна из основных форм работы музея».

Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее.

Тема и цель экскурсии.

Изучение темы экскурсии.

Индивидуальная работа над содержанием экскурсии.

«Эуштинцы в боях за Родину».

«Героическое поколение Эушты».

«Музейный предмет рассказывает».

«Памятники и обелиски рассказывают».

«Фронтовые письма».

Экскурсионные методы и приёмы.

Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.

Подготовка к городскому конкурсу экскурсоводов.

Раздел 3. Краеведение.

Об истории села. Традиции, обычаи, праздники.

Создание колхоза.

Село сегодня: развитие, изменение облика села, сохранение традиций.

Славные люди любимого края.

Итоговое занятие «Слайд-викторина» - «Эуштинцы – герои ВОВ».

Раздел 4. Поисковая работа.

Акция «Ветераны ВОв – сегодня» (посещение ветеранов войны и труда на дому).
Сбор материала о тружениках тыла, награжденных медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».
Сбор материала о воинах – афганцах, об участниках чеченских событий.

Раздел 5. Операции «Долг» и «Забота» .

- Создание волонтерского отряда.
 - Планирование мероприятий
 - определение перспектив её внедрения в своей школе.
 - Формирование отряда волонтеров
 - Проведение массовых акций.
 - Обучение волонтеров навыкам профилактики и пропаганды ЗОЖ.
 - Подведение итогов: анализ работы.
- Уход за памятником, погибших воинов – эштинцев.
Шефство над ветеранами войны и труда, вдовами, погибших воинов.

Тема 6. Организационно-массовая работа.

Проведение экскурсий, подготовка и проведение праздников, конкурсов, конференций. Уроков Мужества, уроков Памяти, «Вахты Памяти», кинолекторий.

Участие в городских, областных мероприятиях, в городской военно-патриотической программе «Память».

Подготовка отряда почётного караула. Подготовка знамённой группы.

Конкурс «Лучшая поздравительная открытка с днём Победы».

Оформление экспонатов.

Конкурс боевых листков «Они сражались за Родину».

Участие в научно-исследовательской работе.

Слайд-презентация «Героическое поколение эштинцев».

Слайд-викторина «Томичи – Герои Советского Союза».

«Герои –эштинцы ВОв».

Экскурсии в г. Томск «Памятные места г. Томска».

Список литературы для педагога.

Литература

1. Положение «О музее общеобразовательного учреждения».
2. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.,: 1982.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие для вузов по специальности «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М.: 1962.
4. Музееведение: Ребенок в музее (социологический и психолого-педагогический аспекты): Сб. науч. тр. НИИ культуры. М.,: 1993.
5. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно-правовых и методических материалов. Новосибирск: НИПК и ПРО, 2004.

6. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства // Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах. 2006.
7. Туманов Б.Е. «Школьный музей» М.2003 год.
8. Жариков А.Д. «Растите детей патриотами» М. Просвещение 1980 год.
9. Герасимов В., Осокин Е. «Уходил на войну сибиряк».
10. Томское книжное издание.
11. Молчанов И.П. «Боевой путь сибирских дивизий в Великой Отечественной войне 1941 - 1945гг.». Новосибирск. Издательство СО РАИ НИИ ОИГТИ 2000год.
12. Зайцев П.П. «От Сибири до Прибалтики».
13. Провинциальная хроника. Томск 1941-1945гг. ООО Издательство «Курсив» 2005 год
14. Куликов Э.А. «Дни ратной славы России». Томск «Курсив» 2003 год
15. Кузнецов И. «Золотые звёзды». Томское книжное изд-во 1987 год.

Интернет ресурсы:

<http://museumstomsk.ru/alltomskmuseum.html> Музеи Томска и Томской области

<http://museum.tsu.ru/node/28> Экскурсионно-просветительский центр музеев Томского государственного университета

[Томский областной краеведческий музей](#)

[Областной центр дополнительного образования](#)

www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»;

podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;

<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.

Историческая энциклопедия

<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

<http://www.shm.ru/> - Государственный Исторический Музей

Список литературы для детей.

1. Томск в судьбе героев. Кратко-биографический справочник.
3. И. Кузнецов «Золотые звёзды». Томск. Книжное издательство.1987 год.
4. Куликов Э.А. «Дни ратной славы России» Томск «Курсив» 2003 год.
5. Акаченко А.П. «Всё для фронта, всё для победы». Новосибирск. Западно - Сибирское. Книжное издательство 1985 год.
6. «Была ты отважным бойцом» очерки о подвигах сибирячек на фронтах Великой Отечественной войны.
- 7.«Через годы, через расстояния» Новосибирск. Западно-Сибирское Книжное издательство 1977 год.

**К концу третьего года обучения ребята должны знать термины:
музейной терминологии.**

- | | | |
|----------------|------------------------|----------------------|
| - Экспонат, | - стенд, | - экскурсия, |
| - коллекция, | - реликвии, | - блиндаж, |
| - картотека | - каталог, | - экспозиция, |
| - витрины, | - конкурс, | - сохранность, |
| - акт приёма, | - режим хранения, | - инвентарная книга. |
| - фонд, | - коллекционная опись, | - полевая опись, |
| - подлинность, | - уникальность, | - музейный архив, |
- **Раритет** - музейные предметы в ограниченном количестве.
 - **Тематико-экспозиционный план.**
 - Репрезентативность – представительность.
 - **Экспрессивность** – выразительность предметов.

- **Тематическая экспозиция** – включает в себя музейные предметы различных типов. Это вещевые, изобретательные, документальные копии, макеты, модели, муляжи и т.д.

- **Аттрактивность** – способность предмета привлекать внимание.

- **Систематическая экспозиция** – создаётся на основе однородных музейных предметов, представляющих экспозиционный ряд в соответствии с конкретной системной научной дисциплиной. Например: национальный костюм, нумизматика, флористика и т.п.

Связи музея в социуме.

1. Музей – Школа
 - классно-урочная деятельность;
 - система массовых мероприятий;
 - экскурсионная деятельность;
 - участие в методической работе школы и района.
 2. Музей – Население
 - система массовых мероприятий;
 - организация переписки.
 3. Музей – Средства массовой информации
 - выпуск передач в средствах массовой информации о работе музея;
 - выступление на телевидении и др.
 4. Музей – Учреждения дополнительного образования
 - Система массовых мероприятий.
 5. Музей – Совет ветеранов
 - встречи, беседы;
 - общешкольные воспитательные мероприятия;
 - уроки мужества и музейные уроки;
 - поисковая деятельность.
 6. Музей – Музеи, научные учреждения:
 - работа с фондами музеев;
 - исследовательская деятельность.
- Передача информации может проходить:
- через экскурсии;
 - музейные уроки и индивидуальные письменные задания;

- кружки и клубы;
- лекции, тематические вечера, музейные олимпиады и конкурсы.

Использование возможностей музея в преподавании учебных дисциплин

I ступень

- Русский язык
- Литературное чтение
- Математика
- Окружающий мир
- Физическая культура
- Технология
- Изобразительное искусство
- Музыка.

II и III ступени

- 1. Русский язык
- 2. Литература
- 3. География
- 4. Биология
- 5. История
- 6. Обществознание
- 7. Экономика
- 8. Физика
- 9. Технология
- 10. Изобразительное искусство
- 11. Музыка
- ОДНКР
- Проектная деятельность.

Часть 2. Использование возможностей музея на курсах по выбору и внеурочной деятельности:

- «Родной язык».

Часть 3. Использование возможностей музея во внеклассной воспитательной работе:

- Тематика имеющейся в музее литературы: - архив музея:
 - История моей школы;
 - История колхоза;
 - Детское движение;
 - Сменные выставки;
 - Мы помним о вас ветераны войны нашего посёлка;
 - Творческие люди моего села.
- Участие музея в ключевых делах.

Список практических работ, экскурсий, коллективно-творческих дел и т.д.

Список практических работ:

Реферат «Школа - дело моей жизни» о Сайфульмулюкове Н. Г.
Реферат «Семья патриотов » о семье Кусаиновых.
Реферат «История одной судьбы» о Кабееве А.М.
Реферат «Воин, учитель, поэт» о Ковалёве И.М.
Реферат «Исторические места с. Эушты».
Реферат « Боевые награды моего деда».
Творческая работа «Родословная моей семьи».
Реферат «Мой прадедушка участник ВОВ».
Реферат «История одной судьбы» о Сулейманове Г. Ю.
Творческая работа «Моя бабушка - труженица тыла».

Темы экскурсий:

- История села Эушта, история князя Таяна.
- Быт и традиции татарской деревни.
- Интерьер татарского дома.
- Татарская школа.
- Летопись нашей школы.
- Герои – эуштинцы.
- «Томичи – фронту».
- «Эуштинцы в бою и в труде
- «Музейный предмет рассказывает»,
- «Героическое поколение».
- «История одного подвига».
- «Эуштинцы в бою и в труде».

- «Томичи – фронту».
- «Дорогами отцов».

Праздники:

*«Уходил на войну сибиряк»,
«Наследники русских побед»,
«Юность, опалённая войной»,
«Подвиг народа будет жить в веках»
Подвиг татарского поэта Мусы Джалиля*

Список дидактических и наглядных материалов, тем исследовательской работы, методики и др.:

Папки о ветеранах «Летопись Великой Отечественной».
Библиотека музея.
Стенд «Участники ВОВ».
Музейные экспонаты.

Темы Исследовательских работ:

Праздники родного села.
Традиции моего народа.
«Гордимся своими земляками».
«Историей овечьих судьбы».
«Вклад моей семьи в дело Победы».

«История с. Эушта».
«Земляки - участники Великой Отечественной войны».
«Дело всей жизни».
«В тылу, как на фронте».